



FICHE DE PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION

Chevalements miniers, usines textiles, hauts-fourneaux... les bâtiments industriels sont les témoins d'une période charnière de notre Histoire. Chargés d'une ambiance particulière, ils sont dotés d'une architecture porteuse de sens, souvent ignorée du public. Cette exposition, conçue par la Nef des sciences, permet de découvrir la variété de ce patrimoine et la façon dont il se constitue.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Public cible : tout public, dès le collège

Surface de présentation : 250 m²

Conditionnement :

- ➔ 4 caisses sur roulettes
format L 110 x l 110 x h 42
poids estimé par caisse : 80 kg
- ➔ 5 supports structure bois sur roulettes
format : L 92x l 42x h 230cm
poids estimé par support : 50 kg
- ➔ 4 caisses métalliques sur roulettes
format 120x60x50
poids estimé par support : 50 kg

Transport : Camion avec hayon 33 m³
hauteur minimum : 2.30 m

Déchargement et montage : 2 jours

Démontage et chargement : 1 jour

A prévoir par le lieu d'accueil :

- ➔ Frais de location : nous consulter
- ➔ Transport aller/retour de l'exposition
- ➔ Assurance « clou à clou » - valeur d'assurance : 110 000 €
- ➔ Salle éclairée (spots directs) de hauteur sous plafond >2,30 m
- ➔ Personnel technique pour chargement, déchargement, montage et démontage (4 personnes)
- ➔ Médiateur qui assistera à la formation
- ➔ Frais de mission d'une personne de la Nef des sciences (supervision du montage, du démontage et formation)

L'exposition est articulée autour de :

4 ESPACES

- 1 Patrimoine perçu
- 2 Patrimoine étudié
- 3 Patrimoine en devenir
- 4 Patrimoine d'ici et d'ailleurs

9 EXEMPLES

- La Grande Saline de Salins-les-Bains
- DMC à Mulhouse
- Le haut-fourneau U4 à Uckange
- La chocolaterie Menier à Noisiel
- La filature Motte Bossut à Roubaix
- La fosse d'Arenberg à Wallers
- L'usine d'aéronautique Marcel Bloch à Déols
- Le complexe industriel de Lacq
- La rhumerie Saint James en Martinique

7 MANIPULATIONS

- La fabrique de clichés : les représentations de l'usine
- Sortir des clichés : neuf citoyens au caractère bien trempé font découvrir neuf sites de production à travers la France
- C'est dans la boîte ! Pour faire le lien entre la forme et la fonction
- Vie et travail : un « memory » pour associer neuf politiques sociales aux patrons qui en sont à l'origine
- Chaque industrie à sa place : pour trouver la localisation optimale pour les différentes entreprises
- Ce qu'ils sont devenus : pour associer les images des neuf sites au moment de leur production à leur visage actuel
- La fabrique de patrimoine : la machine du patrimoine industriel

La scénographie et le graphisme s'inspirent de l'imaginaire des usines et des matériaux industriels tels que tuyaux de cuivre, pointeuses, casiers de travail, dossiers suspendus...

Dans la quatrième partie, un espace est réservé au partenaire d'accueil afin qu'il valorise les sites de son choix.

CONTACT

Christelle Briot
La Nef des sciences
2 bis rue des Frères Lumière
68350 Brunstatt-Didenheim
03 89 33 62 29 - christelle.briot@uha.fr